



SISTEMA NAZIONALE DI VALUTAZIONE

Rendicontazione sociale

Triennio di riferimento 2019/22

PASL01000V

LICEO ARTISTICO STATALE " E. CATALANO "



Ministero dell'Istruzione



Contesto	2
----------	---

Risultati raggiunti	5
---------------------	---

Risultati legati all'autovalutazione e al miglioramento	5
---	---

Risultati nelle prove standardizzate nazionali	5
--	---

Competenze chiave europee	7
---------------------------	---

Risultati legati alla progettualità della scuola	8
--	---

Obiettivi formativi prioritari perseguiti	8
---	---

Prospettive di sviluppo	14
-------------------------	----

Altri documenti di rendicontazione	15
------------------------------------	----



Contesto

Popolazione scolastica

Territorio e capitale sociale

Il Liceo Artistico Catalano opera all'interno del quartiere Libertà. Le attività economiche del contesto territoriale nel quale opera la scuola sono commerciali, di servizio, finanziarie e amministrative e il tessuto produttivo è misto ed eterogeneo. I flussi migratori sono inferiori alla maggior parte delle regioni del Sud e Isole e nettamente inferiori alla percentuale delle regioni del centro e del nord; dato l'alto tasso di disoccupazione della Sicilia, gli immigrati preferiscono spostarsi verso nord e questo spiega l'incidenza trascurabile di alunni immigrati. I presidi culturali del territorio e la ricchezza monumentale della città rappresentano una risorsa per l'ampliamento dell'offerta formativa. Il Liceo infatti pianifica collaborazioni con cinema, teatri, musei e librerie. Per la gestione dell'integrazione degli alunni disabili la scuola è coadiuvata dall'UOS di NPI "Palermo 2", di via Fattori e dall'UOS di NP per adulti, nonché dal Servizio di Ed. alla salute. L'Università degli Studi di Palermo in particolare i Dipartimenti di Architettura, di Scienze Umanistiche e l'Accademia di Belle Arti sono preziosi punti di riferimento per collaborazioni. La regione Sicilia eroga emolumenti per la dotazione ordinaria che viene destinata al funzionamento amministrativo, didattico ed alle spese di investimento.

Risorse economiche e materiali

Questa Istituzione scolastica, primo Liceo artistico istituito nella nostra regione, è l'unico liceo artistico statale della Sicilia occidentale che mantiene la propria autonomia. L'edificio scolastico è ubicato in prossimità dell'asse viario di via Libertà e consente ai numerosi alunni pendolari, provenienti dalla provincia di Palermo, di raggiungere con comodità la sede scolastica, fruendo dei servizi di trasporto urbano ed extraurbano. Grazie ai PON-FESR 2007/13 e 2014/20, l'Istituto si è potuto dotare di strumenti che hanno consentito di arricchire sempre di più l'offerta formativa, interpretando appieno le potenzialità della riforma dei percorsi liceali e la sua articolazione in indirizzi (Laboratori: Linguistico, Graphic Design, Scenografia, Scultura, Petrografia, Restauro, Intaglio, Stampa 3D, Didattica multimediale). Malgrado le risorse economiche a disposizione dell'istituzione scolastica per il funzionamento generale corrispondano ad una percentuale irrisoria rispetto alle entrate complessive, le risorse assegnate dallo Stato, i contributi versati dalla famiglia e l'etica professionale dei docenti, in particolar modo delle materie caratterizzanti, che hanno operato, fino ad oggi, anche a titolo gratuito, contribuiscono a garantire un'offerta formativa elevata e diversificata. La quantità dei laboratori e delle aule speciali utilizzati per le discipline d'indirizzo è tale da permettere il contenimento della condivisione degli spazi tra più docenti.

Il Liceo è ospitato in un edificio progettato per civile abitazione che si sviluppa in nove piani fuori terra e due piani seminterrati, con una superficie abbastanza elevata. Lo sviluppo in verticale non consente una vigilanza globale degli spazi di transito di tutti i 12 piani, poiché solo alcuni di essi, a turno, sono coperti dalla presenza di collaboratori scolastici, i quali sono assegnati in base al numero degli alunni iscritti e non alla situazione logistica dei locali. I lavori di adeguamento e di ampliamento in corso dei locali nei due piani seminterrati, dove saranno ubicate, tra gli altri spazi didattici, le future palestre, non hanno consentito agli alunni di potere fruire di uno spazio



dedicato alle attività motorie. L'istituzione scolastica, a causa della mancata erogazione dei finanziamenti dovuti per legge dall'ex Provincia Regionale di Palermo (oggi Libero Consorzio Comunale di Palermo, ai sensi della L.R. 8/2014) per la manutenzione ordinaria dell'edificio, ha dovuto sopperire con altri fondi (regionali) per far fronte con immediatezza agli interventi di manutenzione necessari dell'edificio scolastico.

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa relativo al Liceo Artistico Statale Catalano costituisce il programma completo e coerente di strutturazione del curriculum e delle attività, della logistica organizzativa, nonché della impostazione metodologico-didattica e dell'utilizzo, promozione e valorizzazione delle risorse umane, con cui il nostro Istituto intende perseguire gli obiettivi dichiarati nell'esercizio delle funzioni che lo caratterizzano e lo distinguono.

Il presente Piano è stato elaborato dal Collegio dei Docenti sulla base degli indirizzi per le attività della scuola e delle scelte gestionali e amministrative definite dal Dirigente Scolastico con Atto di Indirizzo del 5 ottobre 2018 prot. 11616/C12 ai sensi di quanto previsto dalla L. 107/2015.

La nostra scuola recepisce e mette in atto i principi e le finalità del D.L. 13-4-17/60 promuovendo la cultura umanistica e il sapere artistico degli studenti e delle studentesse. In particolar modo il Piano dell'offerta formativa sviluppa e potenzia lo studio, la conoscenza storico-critica e la pratica delle arti sia nei curricoli disciplinari sia in riferimento alle competenze sociali e civiche. Lo sviluppo della creatività degli studenti e delle studentesse è realizzato nei percorsi curriculari verticali delle discipline comuni e caratterizzanti ed è potenziato nei percorsi di alternanza scuola-lavoro e nell'intero piano progettuale di ampliamento e di potenziamento. Le aree dei "temi della creatività" richiamate dal D.L. 60 che la nostra istituzione scolastica promuove come sua vocazione identitaria sono "l'artistico-visiva" e la "teatrale-performativa". La conoscenza, la pratica e la fruizione delle arti teatrali, cinematografiche, pittoriche, scultoree, grafiche, visive, sono da sempre state al centro delle progettazioni disciplinari curriculari ed extra-curriculari della nostra scuola. Ciò ha permesso nel corso degli anni l'acquisizione e l'affinamento delle metodologie laboratoriali necessarie alla promozione di questi temi.

L'aggiornamento del Piano Triennale dell'Offerta Formativa ha ricevuto parere favorevole del Collegio dei Docenti nella seduta del 01/12/2021 con delibera n. 45 (a,b,c,d,e,f,g,h) ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 15/12/2021 con delibera n. 21.

Il Piano è pubblicato su Scuola in Chiaro e sul sito web della scuola.

LE RISORSE DEL TERRITORIO

Per la gestione dell'integrazione delle/degli studenti diversamente abili la scuola è coadiuvata dall'UOS di NPI "Palermo 2", di via Marchese di Villabianca e dall'UOS di NP per adulti di via La Loggia, al CTRH con sede presso la scuola media "Marconi" e al CTS per l'handicap presso l'IC "Cassara" di Partinico.

L'Università degli Studi di Palermo in particolare i Dipartimenti di Architettura, di Scienze Umanistiche e l'Accademia di Belle Arti sono preziosi punti di riferimento per collaborazioni e scambi educativi e culturali.



I presidi culturali del territorio e la ricchezza monumentale della città rappresentano una risorsa per l'ampliamento dell'offerta formativa. Il Liceo infatti pianifica collaborazioni con cinema, teatri, musei e librerie.

Grazie ai PON-FESR l'Istituto ottiene finanziamenti che consentono di arricchire costantemente l'offerta formativa, interpretando appieno le potenzialità di questo liceo e della sua articolazione in indirizzi (Laboratori: Linguistico, Graphic Design, Scenografia, Progettazione Scultura, Petrografia, Restauro, Intaglio, Stampa 3D, Didattica multimediale).

Gli ultimi finanziamenti PON-FESR riguardano la realizzazione di laboratori professionalizzati in chiave digitale e la realizzazione di laboratori per lo sviluppo delle competenze di base.



Risultati raggiunti

Risultati legati all'autovalutazione e al miglioramento

● Risultati nelle prove standardizzate nazionali

Priorità	Traguardo
Miglioramento degli esiti delle prove nazionali in Italiano e in Matematica.	Diminuire il numero degli alunni presenti nei livelli 1 e 2 sia in italiano che in matematica. Utilizzare i dati restituiti dall'INVALSI per pianificare l'attività didattica nelle classi successive

Attività svolte

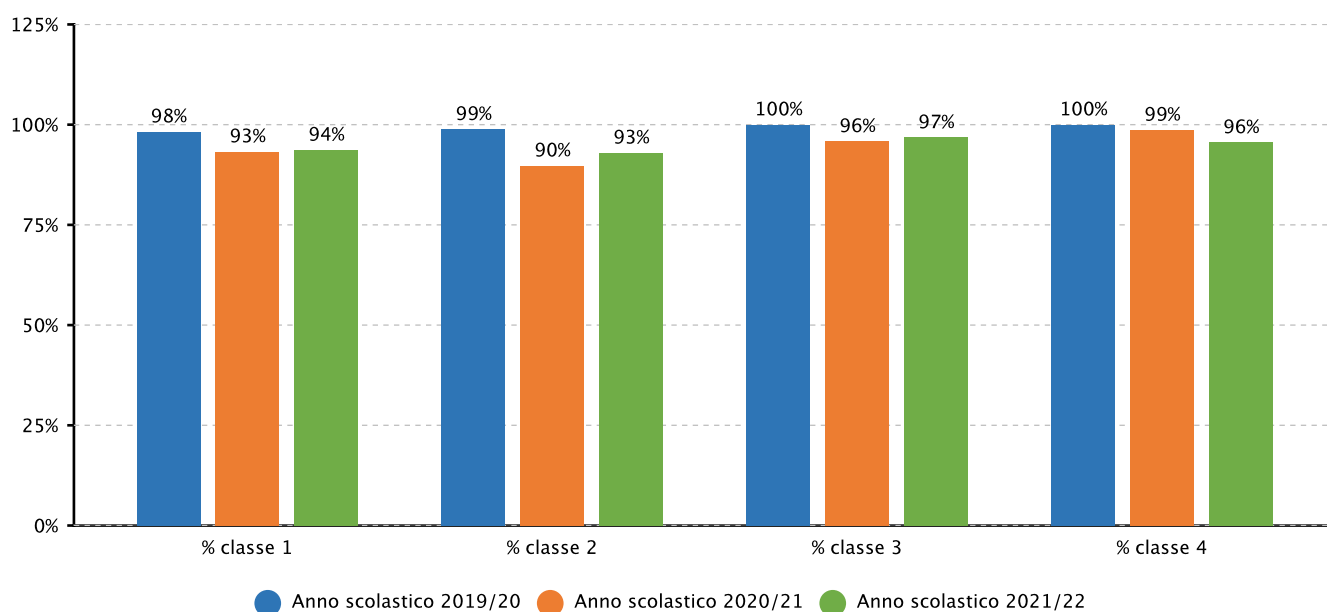
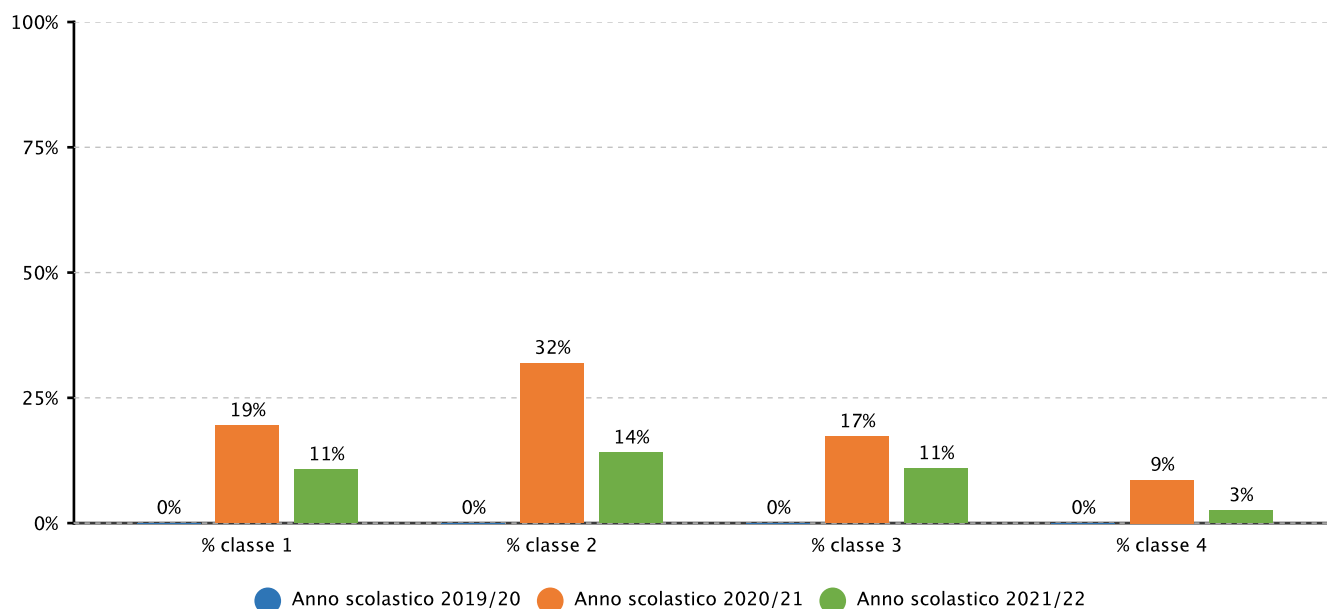
Il triennio 2019-22 è stato caratterizzato dall'emergenza pandemica che ha, di fatto, interrotto le attività in presenza dal marzo 2020 al primo settembre 2021. L'istituto nell'arco di tale triennio ha visto l'avvicendamento di tre dirigenze.

Il report delle attività parte dalle esperienze condotte dal primo settembre 2021 con il rientro in presenza degli allievi seppur limitate dall'emergenza pandemica. Già dal mese di settembre il collegio dei docenti ha opportunamente predisposto delle iniziative per il recupero della socialità e delle competenze degli allievi programmando e effettuando dei percorsi disciplinari trasversali inseriti nel progetto "Piano Estate" Art. 31, c.6 D.L.22/3/2021, n. 41. I progetti proposti in numero di 10 per un totale di 166 ore hanno coinvolto gli allievi in attività di allestimenti scenografici per partecipazione a manifestazioni, percorsi di approfondimento su pittura a olio o animazione digitale, percorsi di design ceramico e storia del design, percorsi teatrali con esibizione artistica e percorsi di inclusione tramite il laboratorio musicale. Tutti i percorsi sono stati effettuati in orario extracurriculare. A livello collegiale è stato inoltre predisposto l'aggiornamento del PTOF 21-22 con l'aggiornamento delle progettazioni curriculari, la definizione dei nuclei essenziali. Per la valutazione degli esiti degli allievi, dal mese di dicembre è stato reso visibile alle famiglie la parte del registro elettronico riportante i voti e le valutazioni intermedie per singola disciplina. Tra le azioni di monitoraggio messe in atto per favorire il raggiungimento degli obiettivi prioritari e diminuire il numero degli alunni con livelli insufficienti è stato predisposto apposito report di rilevazione in tutte le convocazioni dei consigli di classe. Tutte le classi seconde e quinte hanno partecipato con buona percentuale di presenze alle prove Invalsi 2022.

Risultati raggiunti

Al termine del primo quadrimestre 2021-22 risultavano con valutazione insufficiente: n. 31 alunni di classi prime; n. 33 alunni di classe seconda; n. 27 alunni di classe terza; n. 15 alunni di classe quarta; n. 17 alunni di classe quinta. Tutte le famiglie sono state informate da apposita lettera sulle insufficienze e per ogni alunno è stata indicata la necessità di frequenza del corso di recupero o la necessità di recupero all'interno delle ore scolastiche su apposito progetto. L'istituto ha attivato n. 12 corsi di recupero infraquadrimestrali tenuti da docenti interni. L'analisi degli esiti delle classi 21-22 riporta una diminuzione degli alunni con anno non valido (27) e con giudizio sospeso (67). Per gli alunni con giudizio sospeso sono stati attivati appositi corsi di recupero estivi e dagli esami di sospensione del giudizio il numero degli alunni non ammessi è di 9 alunni in totale.

Evidenze


2.1.a.1 Studenti ammessi alla classe successiva - ARTISTICO - Fonte sistema informativo del MI

2.1.a.2 Studenti sospesi in giudizio per debito scolastico - ARTISTICO - Fonte sistema informativo del MI

Documento allegato

NumerodialunniperEsitieannodicorso_21_11_2022.pdf



● Competenze chiave europee

Priorità

Definizione di un curriculum verticale con indicazione delle competenze chiave di cittadinanza, in particolare per le competenze digitali e la competenza in materia di cittadinanza.

Traguardo

Sviluppare le competenze chiave di cittadinanza europee degli studenti in particolare le competenze digitali e la, competenza in materia di cittadinanza, anche in accordo con la legge n.92 del 2019

Attività svolte

Il lavoro iniziato nel triennio precedente e con la precedente presidenza relativo alla definizione di un curriculum verticale con indicazione delle competenze chiave, purtroppo a causa della situazione pandemica è stato interrotto e non è stato completato; particolare attenzione è stata rivolta alla competenza in materia di cittadinanza, anche in relazione alla legge 20/08/2019, art.3, infatti è stato elaborato il curriculum verticale di educazione civica e inserito nel curriculum di Istituto, con relativa griglia di valutazione.

E' stata attivata la formazione per il Referente di Educazione Civica .

Sono stati attuati nelle classi del triennio progetti PCTO, stipulando convenzioni con enti pubblici e privati, per il raggiungimento e consolidamento delle competenze chiave in materia di cittadinanza. La Scuola ha partecipato ad iniziative per la promozione della legalità, e ha organizzato incontri con esponenti della Magistratura in particolare per la giornata della legalità è stato organizzato un incontro con il Giudice.

Risultati raggiunti

Gli studenti hanno acquisito competenze in materia di cittadinanza attraverso le molteplici attività svolte sia curriculari che extracurriculari, con le quali hanno anche sviluppato abilità trasversali come senso critico, problem-solving, capacità di lavorare in gruppo e competenze interpersonali e comunicative.

Evidenze

Documento allegato

progettazione_ed.civica_20_21.pdf



Risultati raggiunti

Risultati legati alla progettualità della scuola

● Obiettivi formativi prioritari perseguiti

Obiettivo formativo prioritario

Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione europea, anche mediante l'utilizzo della metodologia Content language integrated learning

Attività svolte

Partecipazione e realizzazione del Bando Progetto ERASMUS+ "BreakingNews@School" 2020 BE02–KA229–074691_3 con mobilità docente e studente/essa.

Partecipazione e Realizzazione Bando mobilità Tirocini Formativi all'estero – Associazione Arces Palermo

Risultati raggiunti

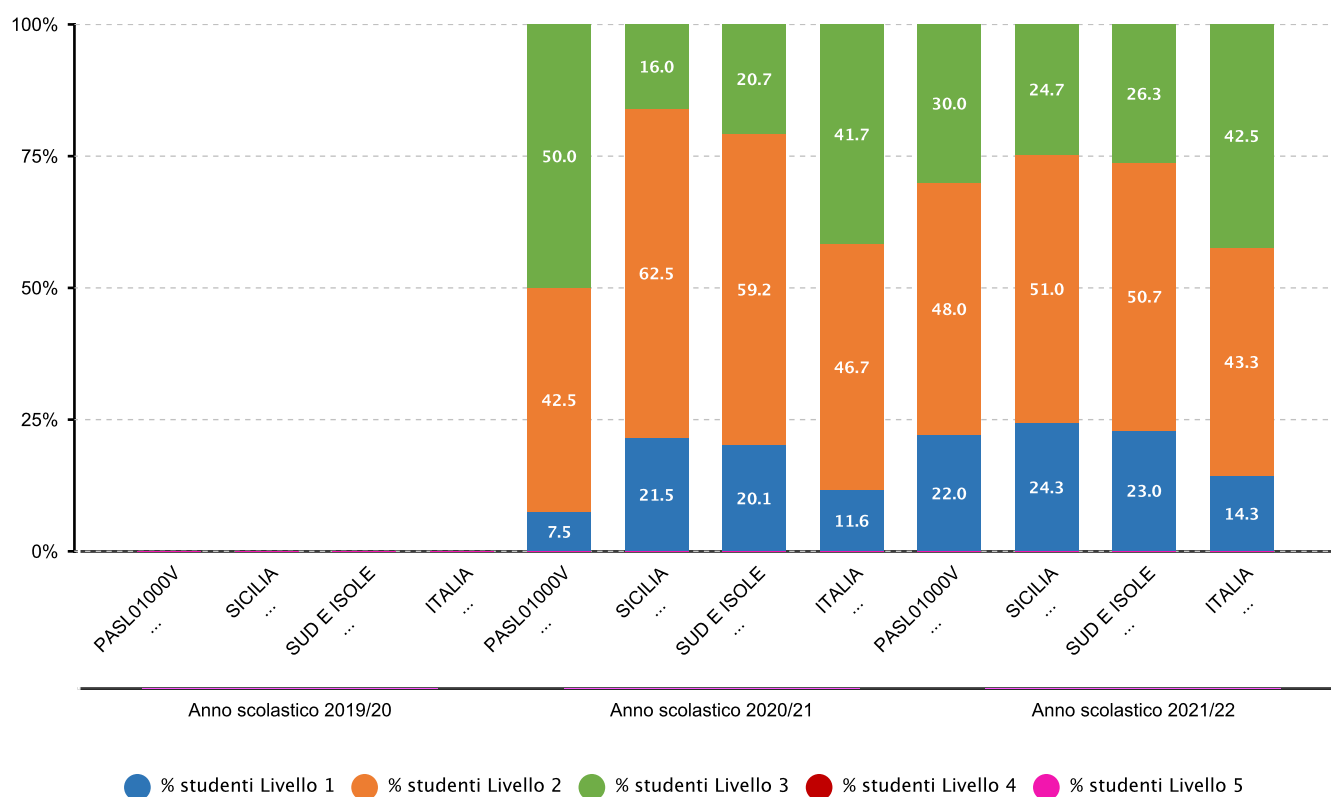
Il Progetto ERASMUS+ "BreakingNews@School" 2020 BE02–KA229–074691_3 ha coinvolto n. 3 docenti e 10 alunni con mobilità europea.

Per il progetto Bando mobilità Tirocini Formativi all'estero – Associazione Arces Palermo sono state realizzate due attività formative: Long Mobility che ha coinvolto alunni neo diplomati in stage di tre mesi in paesi europei e Short Mobility che ha coinvolto alunni dalle classi terze alle quarte in stage formativi presso agenzie estere.

Evidenze

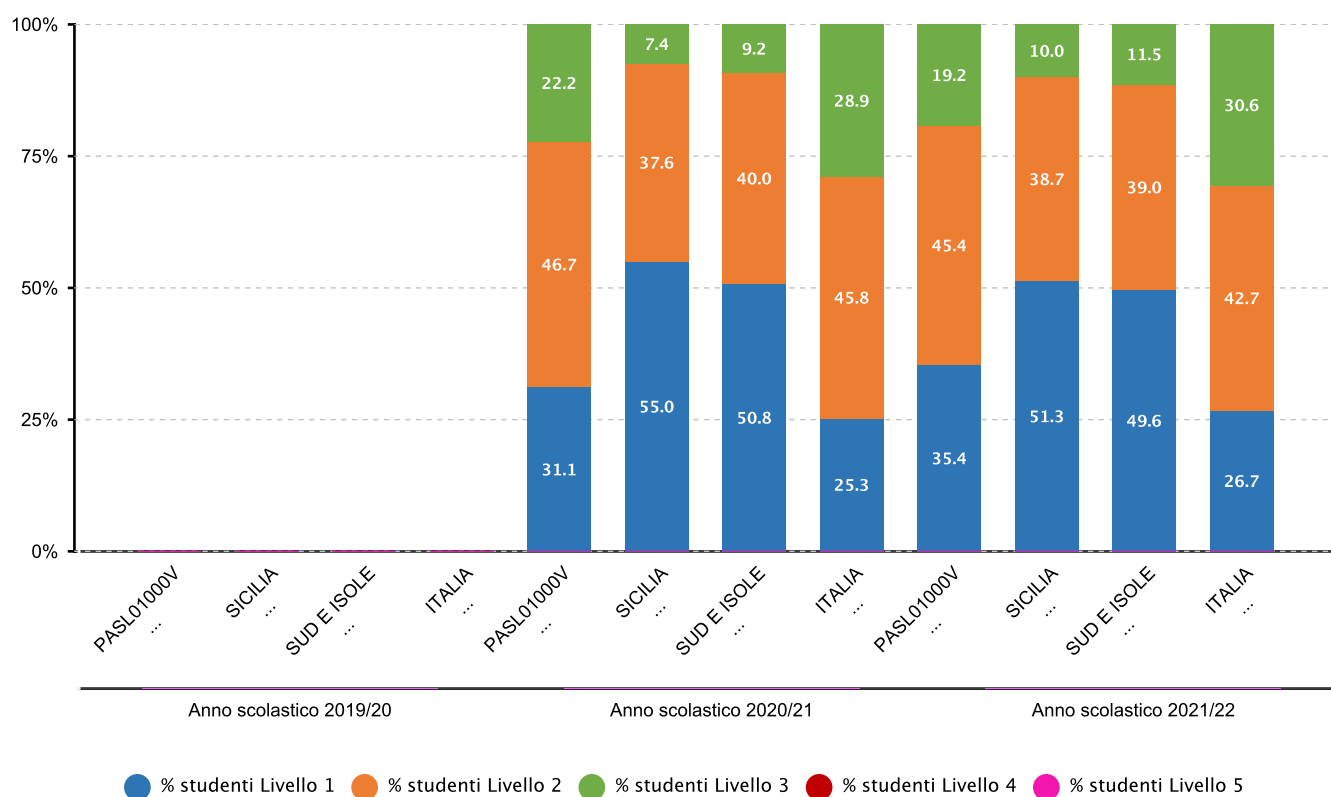


2.2.a.5 Percentuale alunni collocati nei diversi livelli di competenza - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - INGLESE LETTURA - Fonte INVALSI





2.2.a.5 Percentuale alunni collocati nei diversi livelli di competenza - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - INGLESE ASCOLTO - Fonte INVALSI



Documento allegato

erasmusAllegatorav_compressed.pdf



Obiettivo formativo prioritario

Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche

Attività svolte

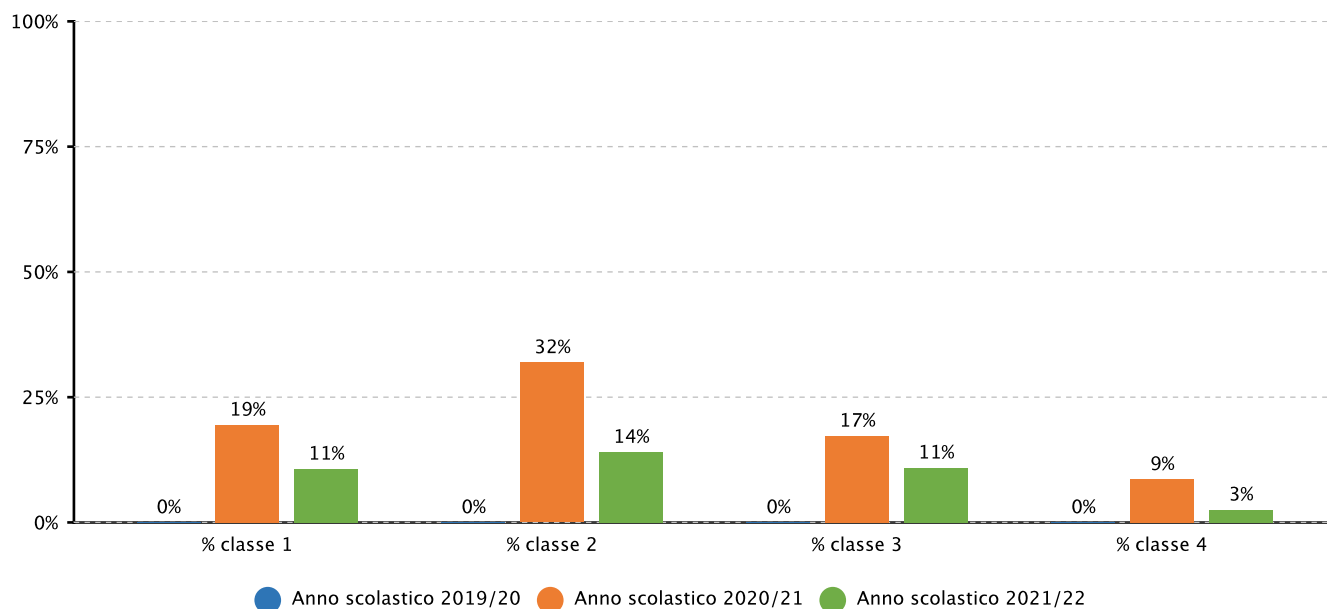
Al termine del primo e del secondo quadrimestre sono stati organizzati corsi extracurricolari per il recupero delle competenze di base degli alunni che hanno riportato valutazione gravemente insufficiente; in ogni caso durante il corso dell'anno scolastico sono stati dedicate alcune ore di lezione al recupero in itinere. Nel corso dell'a.s. 2021-22 l'organizzazione didattica delle progettazioni di classe ha previsto apposito percorso disciplinare di recupero con pausa didattica coincidente con la Settimana dello Studente, ultima settimana di febbraio, al fine di favorire il consolidamento dei contenuti e l'approfondimento disciplinare.

Risultati raggiunti

Riduzione del numero degli alunni con giudizio sospeso e non ammissioni

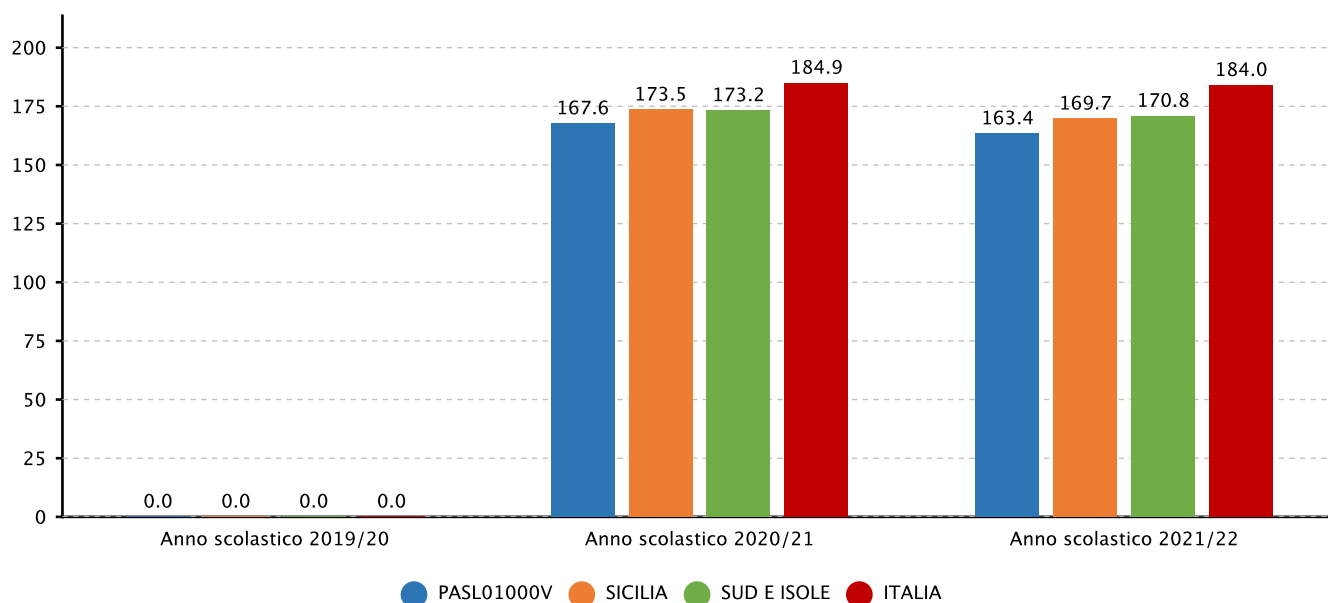
Evidenze

2.1.a.2 Studenti sospesi in giudizio per debito scolastico - ARTISTICO - Fonte sistema informativo del MI





2.2.a.1 Punteggio nelle prove e differenze rispetto a scuole con ESCS* simile - SECONDARIA II GRADO - CLASSI QUINTE - ALTRI LICEI - MATEMATICA - Fonte INVALSI



Documento allegato

NumerodialunniperEsitieannodicorso_21_11_2022.pdf



Obiettivo formativo prioritario

Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale, all'utilizzo critico e consapevole dei social network e dei media nonché alla produzione e ai legami con il mondo del lavoro

Attività svolte

Programmazione e realizzazione di progetti mirati al Rinforzo e potenziamento competenze digitali per far acquisire agli studenti competenze artistico-digitali che gli consentano di realizzare gif ed animazioni semplici in 2D. Far comprendere agli studenti la complessità del percorso creativo e percettivo che sta alla base dell'animazione.

Programmazione e realizzazione di PCTO di Realtà aumentata

Risultati raggiunti

Far acquisire la dimensione creativa dell'utilizzo della tecnologia e la riconciliazione tra analogico e digitale in un rapporto "autentico" tra esse; l'arte digitale non per necessità ma per fare arte, per scelta per piacere, per divertimento. Gli studenti hanno acquisito competenze artistico-digitali che gli hanno consentito di realizzare gif ed animazioni semplici in 2D ed hanno compreso la complessità del percorso creativo e percettivo che sta alla base dell'animazione. In particolare sanno:

disegnare in analogico e digitale soggetti semplici per l'animazione

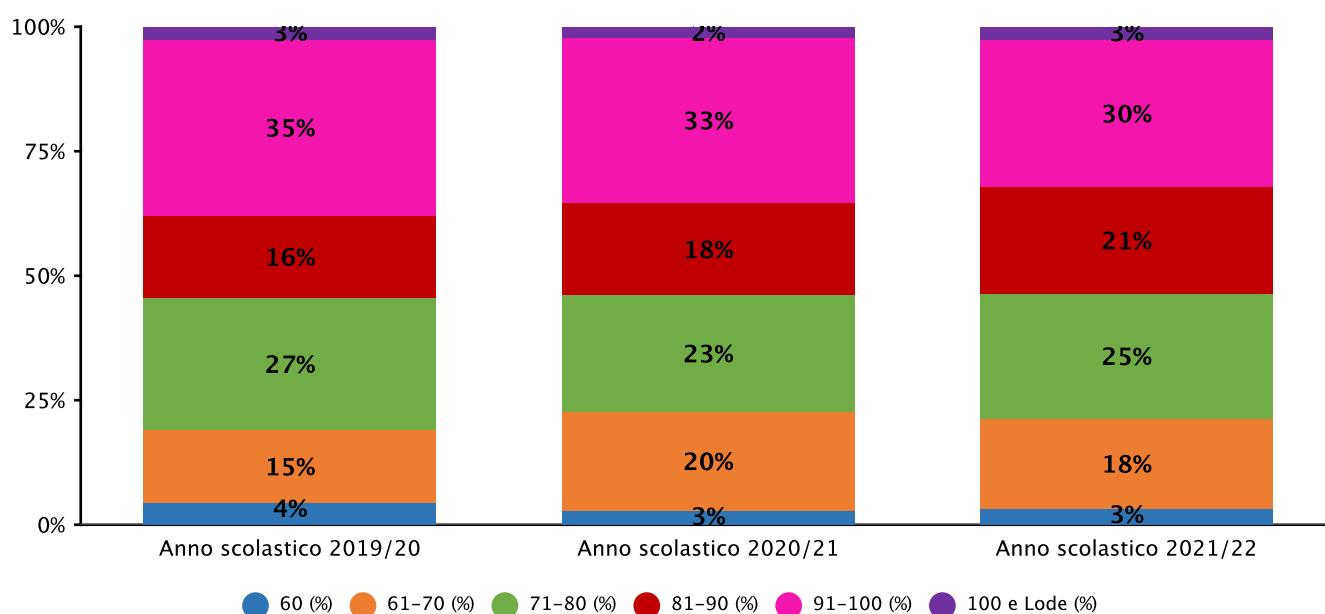
Progettare

Animare immagini 2D

conoscono i principi dell'animazione classica.

Evidenze

2.1.a.3 Studenti diplomati per votazione conseguita all'esame di Stato - ARTISTICO - Fonte sistema informativo del MI





Prospettive di sviluppo

Il Liceo proseguirà il percorso intrapreso nel triennio appena concluso nell'ottica del miglioramento continuo e consolidamento delle priorità e dei traguardi indicati nell'ultimo aggiornamento del Rapporto di Autovalutazione. Le criticità riscontrate, migliorare gli esiti nelle prove standardizzate nazionali e le carenze nelle competenze di base, risultano obiettivi prioritari da affrontare e da risolvere con opportuni interventi didattici, attraverso la programmazione di interventi specifici di recupero e potenziamento; migliorare gli esiti degli apprendimenti è anche uno degli obiettivi prioritari del PNRR.

Nell'ambito delle competenze chiave, fondamentali per un efficace inserimento dello studente nella società, l'istituto ha chiaro il compito di valorizzare e potenziare l'esercizio della cittadinanza attiva, ampliando gli apprendimenti disciplinari attraverso i progetti trasversali quali: Legalità, Ambiente, Salute e alimentazione, Educazione stradale e valorizzazione della cultura territoriale, per formare cittadini responsabili e partecipi, dunque "attivi". Tali elementi costituiranno la nuova strutturazione di un curriculum verticale con indicazione delle competenze chiave di cittadinanza, in particolare per le competenze digitali e la competenza in materia di cittadinanza. Prevista a tal proposito anche la formazione docenti e ATA sulle competenze digitali.



Altri documenti di rendicontazione

Documento: Rubrica di valutazione ed. civica