INDIRIZZO SCENOGRAFIA								
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo								
Cl. Conc.	**DISCIPLINE**	**Ore**						
		Primo periodo didattico			**Secondo periodo didattico**			**Terzo periodo didattico**
		I	**II**		**III**	**IV**		
61/A	**Storia dell'arte**	66	66	132	66	66	132	66
8/A-21/A-11/D-15/D-19/D-20/D	**Discipline grafiche e pittoriche**	99	99	198				
18/A-16/D-18/D	**Discipline geometriche**	66	99	165				
22/A-21/D	**Discipline plastiche e scultoree**	66	99	165				
3/A-4/A-5/A-6/A-7/A-8/A-9/A-10/A-18/A-21/A-22/A-62/A-63/A-66/A-1/D-2/D-3/D-4/D-5/D-6/D-7/D-8/D-9/D-10/D-11/D-12/D-13/D-14/D-15/D-16/D-17/D-18/D-19/D-20/D-21/D-22/D	**Laboratorio artistico ******	66	66	132				
8/A-18/A-21/A-22/A-11/D-15/D-16/D-18/D-19/D-20/D-21/D	**Laboratorio di scenografia**				99	132	231	165
18/A-16/D-18/D	**Discipline geometriche e scenotecniche**					66	66	66
8/A-18/A-21/A-22/A-11/D-15/D-16/D-18/D-19/D-20/D-21/D	**Discipline progettuali scenografiche**				132	99	231	99
	Totale ore			**792**			**660**	**396**
	Totale complessivo ore			**1518**			**1518**	**792**

* con informatica al primo biennio
** Biologia, Chimica e Scienze della Terra
*** Chimica dei materiali
**** Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.