

**DIPARTIMENTO di DISCIPLINE GEOMETRICHE, ARCHITETTURA, DESIGN,  
ARREDAMENTO e SCENOTECNICA**

**Tipologia di prova per  
Esami preliminari e Esami integrativi/idoneità**

## PRIMO BIENNIO

### Discipline geometriche

#### ESAMI IDONEITÀ/INTEGRATIVI – DISCIPLINE GEOMETRICHE 1<sup>^</sup> anno

##### TIPOLOGIA DI PROVA

Sviluppo elaborato grafico su foglio liscio (dimensioni 33x48 cm)

- Proiezioni ortogonali di solidi, singoli e/o in semplice composizione, variamente posizionati rispetto ai piani di proiezione.

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

#### ESAMI IDONEITÀ/INTEGRATIVI – DISCIPLINE GEOMETRICHE - 2<sup>^</sup> anno

##### TIPOLOGIA DI PROVA

Sviluppo elaborato grafico su foglio liscio (dimensioni 33x48 cm)

- Proiezioni ortogonali di una composizione di solidi, anche sezionati, variamente posizionati rispetto ai piani di proiezione.
- Assonometria di solidi singoli e/o in composizione tra loro, anche sezionati, variamente posizionati rispetto ai piani di proiezione.
- Rappresentazione prospettica centrale e/o accidentale intuitiva di figure piane e/o solide.

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

## PRIMO BIENNIO

### Laboratorio artistico (ambito geometrico)

#### ESAMI IDONEITÀ/INTEGRATIVI – LABORATORIO ARTISTICO (Ambito geometrico) 1<sup>^</sup> anno

##### TIPOLOGIA DI PROVA

Colloquio orale su i **contenuti disciplinari** riportati nel curriculum d'Istituto

#### ESAMI IDONEITÀ/INTEGRATIVI – LABORATORIO ARTISTICO (Ambito geometrico) 2<sup>^</sup> anno

##### TIPOLOGIA DI PROVA

Colloquio orale su i **contenuti disciplinari** riportati nel curriculum d'Istituto

**SECONDO BIENNIO e QUINTO ANNO**  
**INDIRIZZO ARCHITETTURA E AMBIENTE**  
**Discipline progettuali Architettura e Ambiente**

**ESAMI IDONEITA'/INTEGRATIVI - DISCIPLINE PROGETTUALI ARCHITETTURA E AMBIENTE 3<sup>^</sup> anno**  
**(dalla classe 3<sup>^</sup> alla 4<sup>^</sup>)**

**TIPOLOGIA DI PROVA**

Sviluppo elaborato grafico su foglio liscio cm 50x70

- *Progettazione di una tipologia edilizia residenziale, in scala adeguata; si richiedono:*
  - *Schizzi dell'idea progettuale, anche con l'uso del colore, piante, prospetti, sezioni;*
  - *Vista assonometrica e/o prospettica;*
  - *Arredamento degli ambienti principali.*

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

**ESAMI IDONEITA'/INTEGRATIVI - DISCIPLINE PROGETTUALI ARCHITETTURA E AMBIENTE 4<sup>^</sup> anno**  
**(dalla classe 4<sup>^</sup> alla 5<sup>^</sup>)**

**TIPOLOGIA DI PROVA**

Sviluppo elaborato grafico su foglio liscio cm 50x70

- *Progettazione di una tipologia edilizia pubblica di media complessità, in scala adeguata; si richiedono:*
  - *Schizzi dell'idea progettuale, anche con l'uso del colore, piante, prospetti, sezioni;*
  - *Vista assonometrica e/o prospettica;*
  - *Arredamento degli ambienti principali.*

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

**ESAMI PRELIMINARI - DISCIPLINE PROGETTUALI ARCHITETTURA E AMBIENTE 5<sup>^</sup> anno**

**TIPOLOGIA DI PROVA**

Sviluppo elaborato grafico su foglio liscio cm 50x70

- *Progettazione di una tipologia edilizia pubblica, in scala adeguata; si richiedono:*
  - *Schizzi dell'idea progettuale, anche con l'uso del colore, piante, prospetti, sezioni;*
  - *Vista assonometrica e/o prospettica;*
  - *Arredamento degli ambienti principali.*

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

**SECONDO BIENNIO e QUINTO ANNO**  
**INDIRIZZO ARCHITETTURA E AMBIENTE**  
**Laboratorio Architettura e Ambiente**

**ESAMI IDONEITA'/INTEGRATIVI - LABORATORIO ARCHITETTURA E AMBIENTE 3<sup>^</sup> anno**  
**(dalla classe 3<sup>^</sup> alla 4<sup>^</sup>)**

**TIPOLOGIA DI PROVA**

*Sviluppo elaborato grafico e/o pratico.*

- *Analisi degli aspetti formali, tecnici, funzionali e materici di un'opera o di un particolare di una semplice architettura data.*
- *Approfondimento di un particolare elemento costruttivo sviluppato nella prova di discipline progettuali;*
- *Realizzazione di semplici modelli tridimensionali di un'opera di architettura data o del progetto sviluppato nella prova di Discipline progettuali.*

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

**ESAMI IDONEITA'/INTEGRATIVI - LABORATORIO ARCHITETTURA E AMBIENTE 4<sup>^</sup> anno**  
**(dalla classe 4<sup>^</sup> alla 5<sup>^</sup>)**

**TIPOLOGIA DI PROVA**

*Sviluppo elaborato grafico e/o pratico.*

- *Analisi degli aspetti formali, tecnici, funzionali e materici di un'opera o di un particolare di una mediamente complessa architettura data.*
- *Approfondimento di un particolare elemento costruttivo sviluppato nella prova di discipline progettuali;*
- *Realizzazione di semplici modelli tridimensionali di un'opera di architettura data o del progetto sviluppato nella prova di Discipline progettuali.*

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

**ESAMI PRELIMINARI - LABORATORIO ARCHITETTURA E AMBIENTE 5<sup>^</sup> anno**

**TIPOLOGIA DI PROVA**

*Sviluppo elaborato grafico e/o pratico.*

- *Analisi degli aspetti formali, tecnici, funzionali e materici di un'opera o di un particolare di una architettura data.*
- *Approfondimento di un particolare elemento costruttivo sviluppato nella prova di discipline progettuali;*
- *Realizzazione di semplici modelli tridimensionali di un'opera di architettura data o del progetto sviluppato nella prova di Discipline progettuali.*

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

## SECONDO BIENNIO e QUINTO ANNO

### INDIRIZZO DESIGN

#### Discipline progettuali Design

#### ESAMI IDONEITA' /INTEGRATIVI - DISCIPLINE PROGETTUALI DESIGN 3<sup>a</sup> anno

(dalla classe 3<sup>a</sup> alla 4<sup>a</sup>)

##### TIPOLOGIA DI PROVA

Sviluppo elaborato grafico su foglio liscio cm 50x70

- *Progettazione di un semplice oggetto/arredo e/o di uno spazio arredato abitativo in scala adeguata; si richiedono:*
  - *Schizzi dell'idea progettuale anche con l'uso del colore;*
  - *Proiezioni ortogonali e vista assonometrica;*
  - *Ambientazione assonometrica e/o prospettica*

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

#### ESAMI IDONEITA' /INTEGRATIVI - DISCIPLINE PROGETTUALI DESIGN 4<sup>a</sup> anno

(dalla classe 4<sup>a</sup> alla 5<sup>a</sup>)

##### TIPOLOGIA DI PROVA

Sviluppo elaborato grafico su foglio liscio cm 50x70

- *Progettazione di un oggetto/arredo e/o di uno spazio arredato ad uso pubblico di media complessità in scala adeguata; si richiedono:*
  - *Schizzi dell'idea progettuale anche con l'uso del colore;*
  - *Proiezioni ortogonali e vista assonometrica;*
  - *Ambientazione assonometrica e/o prospettica*

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

#### ESAMI PRELIMINARI - DISCIPLINE PROGETTUALI DESIGN 5<sup>a</sup> anno

##### TIPOLOGIA DI PROVA

Sviluppo elaborato grafico su foglio liscio cm 50x70

- *Progettazione di un oggetto/arredo e/o di uno spazio arredato ad uso pubblico in scala adeguata si richiedono:*
  - *Schizzi dell'idea progettuale anche con l'uso del colore;*
  - *Proiezioni ortogonali e vista assonometrica;*
  - *Ambientazione assonometrica e/o prospettica*

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

## SECONDO BIENNIO e QUINTO ANNO

### INDIRIZZO DESIGN

#### Laboratorio del Design

#### ESAMI IDONEITA'/INTEGRATIVI - LABORATORIO DESIGN 3<sup>a</sup> anno

(dalla classe 3<sup>a</sup> alla 4<sup>a</sup>)

##### TIPOLOGIA DI PROVA

*Sviluppo elaborato grafico e/o pratico.*

- *Analisi degli aspetti strutturali/costruttivi e materici di un semplice oggetto/arredo dato.*
- *Approfondimento di un particolare costruttivo dell'oggetto/arredo sviluppato nella prova di Discipline progettuali.*
- *Realizzazione di semplici modelli tridimensionali di un semplice oggetto/arredo dato o sviluppato nella prova di Discipline progettuali*

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

#### ESAMI IDONEITA'/INTEGRATIVI - LABORATORIO DESIGN 4<sup>a</sup> anno

(dalla classe 4<sup>a</sup> alla 5<sup>a</sup>)

##### TIPOLOGIA DI PROVA

*Sviluppo elaborato grafico e/o pratico.*

- *Analisi degli aspetti strutturali/costruttivi e materici di un oggetto/arredo dato, mediamente complesso.*
- *Approfondimento di un particolare costruttivo dell'oggetto/arredo sviluppato nella prova di Discipline progettuali.*
- *Realizzazione di semplici modelli tridimensionali di un oggetto/arredo dato o sviluppato nella prova di Discipline progettuali*

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

#### ESAMI PRELIMINARI - LABORATORIO DESIGN 5<sup>a</sup> anno

##### TIPOLOGIA DI PROVA

*Sviluppo elaborato grafico e/o pratico*

- *Analisi degli aspetti strutturali/costruttivi e materici di un oggetto/arredo dato.*
- *Approfondimento di un particolare costruttivo dell'oggetto/arredo sviluppato nella prova di Discipline progettuali.*
- *Realizzazione di semplici modelli tridimensionali di un oggetto/arredo dato o sviluppato nella prova di Discipline progettuali.*

Per i **contenuti disciplinari** si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto

*I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).*

**SECONDO BIENNIO e QUINTO ANNO**  
**INDIRIZZO SCENOGRAFIA**  
**Discipline geometriche e scenotecnica**

<b>ESAMI IDONEITA' /INTEGRATIVI - DISCIPLINE GEOMETRICHE E SCENOTECNICA 3<sup>^</sup> anno</b> (dalla classe 3 <sup>^</sup> alla 4 <sup>^</sup> )
<b>TIPOLOGIA DI PROVA</b> Sviluppo elaborato grafico su foglio liscio cm 50x70
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Assonometria e/o prospettiva centrale di una semplice composizione di solidi inseriti all'interno della scatola scenica teatrale.</i></li></ul>
Per i <b>contenuti disciplinari</b> si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto
<i>I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).</i>

<b>ESAMI IDONEITA' /INTEGRATIVI - DISCIPLINE GEOMETRICHE E SCENOTECNICA 4<sup>^</sup> anno</b> (dalla classe 4 <sup>^</sup> alla 5 <sup>^</sup> )
<b>TIPOLOGIA DI PROVA</b> Sviluppo elaborato grafico su foglio liscio cm 50x70
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Assonometria e/o prospettiva centrale di una semplice composizione scenografica inserita all'interno della scatola scenica teatrale.</i></li><li>• <i>Prospettiva centrale, con uso della gabbia prospettica, di un semplice bozzetto scenico dato.</i></li></ul>
Per i <b>contenuti disciplinari</b> si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto
<i>I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).</i>

<b>ESAMI PRELIMINARI - DISCIPLINE GEOMETRICHE E SCENOTECNICA 5<sup>^</sup> anno</b>
<b>TIPOLOGIA DI PROVA</b> Sviluppo elaborato grafico su foglio liscio cm 50x70
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Assonometria e/o prospettiva centrale e/o accidentale di una composizione scenografica data, inserita all'interno della scatola scenica teatrale.</i></li><li>• <i>Prospettiva centrale, con uso della gabbia prospettica, di un bozzetto scenico dato.</i></li></ul>
Per i <b>contenuti disciplinari</b> si fa riferimento a quanto riportato nel curriculum d'Istituto
<i>I candidati si dovranno presentare muniti dei fogli (minimo 2) da disegno e dell'attrezzatura tecnica necessaria allo svolgimento della prova (riga da 60 cm, coppia di squadrette, matita adatta al disegno tecnico, compasso, goniometro, colori a scelta).</i>